

Hor che l'oscuro manto

Luigi Rossi
c. 1597 - 1653

Hor che l'oscuro man - to del-la not - te ri - co - pre il
5 ciel d'in - tor - no, al-la cru - da bel-tà
9 ch'a - do - ro tan - to, for - tu - na - to a - ma - tor, for - tu - na - to a - ma - tor, fac -
13 cio - ri - tor - no, for - tu - na - to a - ma -
17 tor, for - tu - na - to a - ma - tor, fac - ci - o - ri - tor - no.
22 Sù, mio cor, sù, mio cor, con dol - ci ac - cen - ti

Rossi--Hor che l'oscuro manto

25

fa' che de - sti i va - ghi ra - i per cui per - do-no i tor-

7 6

28

men - ti la cru - del - tà, la cru - del -

30

tà che non si stan - ca ma - i,

4 3

33

la cru - del - tà che non si

36

stan - ca ma -

38

- - i, che non si stan - ca ma - i.

Rossi--Hor che l'oscuro manto

3

Rossi--Hor che l'oscuro manto

64

Bel tà chesia negl' occhi ar-mat-ta e for-te ha sa-et - te di vi-ta e non-

68

— di mor - te, ha sa-et - te di vi-ta, ha sa-et - te di vi-ta e non di mor -

73

— te, ha sa-et - te di vi-ta, ha sa-et - te di vi-ta e non di mor -

77

- te, e non di mor - te.

4 3

Rossi--Hor che l'oscuro manto

5

81

Go-de-te, mar - ti - ri, tri - on - fi il mio co - re, dal re - gno d'a - mo - re nes - sun si ri -

6 4 3

85

ti - ri; go-de-te, go - de - te, go-de-te, mar - ti - ri tri - on - fi, tri -

6 4 3 6

89

on - - - - - fi, tri-on - fi, tri -

4 3

92

on - fi il mio co - re, dal re - gno d'a-mo - re, dal re - gno d'a-mo - re nes -

4 3 5 6 7 6

96

sun - - - - - si ri - ti - ri; quest' al - ma lo sa, quest' al - ma lo sa: bel - lez - za fie - rez - za in

4 3 4 3 6 5

100

al - ma lo sa: bel - lez - za fie - rez - za in

4 3 6

Rossi--Hor che l'oscuro manto

103

se - - - no, in se - no non ha.

106

Hor che Lil-la mi ri - mi - ra il mio cor più non so - spi - ra, ond' io pur go -

5 6

110

- do se per_ lei tan - to ar - do; a chi_____ si strug - ge, a -

5 6 4 3

114

— chi si strug - ge è gran con - for - to_____ un sguar - do, e -

7 6 4 3

118

— gran con - for - - - - to un sguar - do.

4 3